



PREFEITURA MUNICIPAL DE ILHA COMPRIDA
ESTÂNCIA BALNEÁRIA
ESTADO DE SÃO PAULO

RESPOSTAS ESPERADAS – QUESTÕES DISSERTATIVAS
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 01/2021

316 – Professor – 40 Horas

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que é preciso, antes de tudo, superar a maneira que as instituições têm sido tratadas, não aceitar qualquer modelo educacional, mas garantir qualidade de educação proposta de acordo com suas necessidades infantis.

Deve ter como objetivo garantir à criança acesso a processos de apropriação, renovação e articulação de conhecimentos e aprendizagens de diferentes linguagens, assim como o direito à proteção, à saúde, à liberdade, à confiança, ao respeito, à dignidade, à brincadeira, à convivência e à interação com outras crianças, bem como construir novas formas de sociabilidade e de subjetividade comprometidas com a ludicidade, a democracia, a sustentabilidade do planeta e com o rompimento de relações de dominação etária, socioeconômica, étnico-racial, de gênero, regional, linguística e religiosa.

E, ainda, promover a igualdade de oportunidades educacionais entre as crianças de diferentes classes sociais no que se refere ao acesso a bens culturais e às possibilidades de vivência da infância.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

317 – Professor de Ciências, Física, Química e Biologia

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que essas plantas abrem os estômatos durante a noite e os fecham durante o dia, exatamente ao contrário do comportamento de outras plantas. O fechamento dos estômatos durante o dia auxilia a conservação de água pelas plantas de deserto, mas também impede a entrada de CO₂ na folha. Durante a noite, com estômatos abertos, essas plantas absorvem o CO₂ e o incorporam em uma diversidade de ácidos orgânicos. Essa forma de fixação de carbono é denominada metabolismo ácido das crassuláceas, ou MAC, devido ao processo ter sido inicialmente descoberto nas plantas suculentas da família *Crassulaceae*. As células do mesófilo das plantas MAC armazenam os ácidos orgânicos produzidos durante a noite em seus vacúolos até o amanhecer, quando os estômatos fecham. Durante o dia, quando as reações luminosas fornecem ATP e NADPH para ciclo de Calvin, o CO₂ é liberado a partir dos ácidos orgânicos produzidos na noite anterior para serem incorporados em açúcares nos cloroplastos.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

318 – Professor de Creche – 30 Horas

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que de acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil (DCNEI, BRASIL, Resolução CNE/CBE n.º 5/2009), criança é um “sujeito histórico e de direitos, que interage, brinca, imagina, fantasia, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura”. Portanto, o educador, através da ludicidade e do afeto, deve, diariamente, cultivar a esperança, a alegria e a perseverança em suas aulas, mostrando-se atencioso com os seus alunos, levando em consideração a sua história, sua cultura, suas conquistas e as suas dificuldades, para que, assim, possam construir sua aprendizagem e apropriar-se de novos conhecimentos e reconhecendo cada um como ser ativo, histórico e social.

O educar é sinônimo de tolerância, acolhimento e afeto com o próximo, e é através desses sentimentos que são construídos valores. Praticar a generosidade em sala de aula é ensinar o educando a amar, cuidar e compartilhar com o outro. Provocar a criança para a socialização é oferecer desafios, estimular a pensar, desenvolver habilidades múltiplas.

O lúdico vem conquistando o seu espaço, e atualmente o profissional de educação que é atualizado, criativo e inovador é o que mais desperta o interesse dos seus alunos.

O educador, ao fazer o seu planejamento embasado nesses direitos de aprendizagem e desenvolvimento e nos respectivos campos de experiências, com um plano flexível e trabalhando a ludicidade, respeita o espaço, a rotina, a cultura, as tradições, enfim, a região que as crianças habitam, valorizando a singularidade e a criatividade de cada discente.

A ludicidade e a afetividade são propostas que valorizam o talento, os sentimentos e o processo de aprendizagem de cada discente.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

319 – Professor de Educação Artística

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que das inúmeras contribuições da arte para o processo educativo, a criação de um campo de sentido para a valorização do que lhe é próprio e que favoreça o entendimento e apreciação da riqueza e diversidade da imaginação humana contribui para que através da arte os estudantes tornem-se seres humanos capazes de perceber a sua realidade cotidiana, criando, portanto, condições para que entendam a sua atuação na estruturação de uma sociedade melhor, a partir do reconhecimento e decodificação das formas, sons, gestos, movimentos que se revelam pela percepção crítica das transformações que ocorrem na natureza e na cultura das sociedades, através do exercício de perceber, sentir e articular significados e valores que orientam os diferentes tipos de relações entre os indivíduos.

Ao se apropriar de sua identidade cultural e histórica, através da arte, expressando-se, conhecendo, apreciando, desenvolvendo sua cultura e reconhecendo a cultura na qual estão

inseridos, os alunos vivenciam um processo de aprendizado que os estruturará intelectualmente a partir dos elementos que dão sentido e valor emocional ao que está sendo aprendido e ensinado, pois ao exercitarem o sentir, o imaginar, o recordar, o perceber, o aprender, o expressar, o comunicar, o questionar, o criticar, o debater, o refletir, o entender e o interpretar das produções artísticas e culturais apresentadas pelo educador, há concomitantemente uma construção de conhecimento teórico/histórico, prático e também afetivo do que está sendo desenvolvido nesse processo de ensino. Eu me reconheço naquilo que sinto, então aprendo, quando sinto e quando me reconheço.

As possibilidades de criação e percepção estética que o conhecimento em arte proporciona aos estudantes, bem como as reflexões acerca da identificação e produção de conteúdo cultural, ampliam e enriquecem as estruturas propostas para educação cidadã, democrática e libertária.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

320 – Professor de Educação Física

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que a organização e execução das aulas de educação física fundamentadas no princípio militarista, tradicional ou ainda baseada exclusivamente em práticas esportivas com fim nelas mesmas, apontam a seleção apenas dos mais aptos e excluem os demais alunos, justamente aqueles que muitas vezes são os que mais necessitam da atividade física. Assume um caráter reprodutivo, repetitivo e excludente para a maioria dos alunos que não têm habilidade.

Com o surgimento de novos referenciais teóricos, professores passaram a privilegiar a prática motora, contudo, muitas aulas ainda são excessivamente esportivizadas, sem sentido e significado para os alunos.

Quando aulas não têm sentido para os estudantes, uma das consequências é o fato do professor não conseguir atingir os objetivos a que se propõe. Aulas sem sentido são desinteressantes e sem significado. Isso opõe-se ao fato de que só há autonomia quando há oferta diversificada para escolhas e, na mesma via, quanto mais conhecimento, maior será a sua autonomia.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais surgiram como um referencial para a educação física. Estruturada em blocos de conteúdo, contempla múltiplos conhecimentos relacionados ao corpo, movimento, lazer, estabelecendo uma construção histórico-social, com temas transversais, cujo objetivo é a educação para a cidadania por meio da reflexão e aprendizagem por parte dos alunos, que podem ser priorizados de acordo com as realidades locais e regionais e devem ser incorporadas, promovendo o significado.

A estrutura cognitiva está sempre se reestruturando quando a aprendizagem é significativa e é inacabada com componentes pessoais. Neste processo, é fundamental o conhecimento prévio do aluno e é por ali que se deve começar, de tal maneira que o professor sugira novas situações. É uma construção pessoal que requer que o aluno dê um significado sobre o que é ensinado e que só vai se efetivar se estabelecer vínculos com outras aprendizagens, quando se incorpora ao cotidiano.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

321 – Professor de Geografia

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que com os investimentos do governo no sistema de transporte podem-se destacar os seguintes efeitos na relação entre o transporte e o uso e ocupação do solo urbano: “aumento da acessibilidade e redução dos custos de transporte; Qualidade de vida melhor para os indivíduos; Probabilidade de uma rentabilidade mais alta para as atividades econômicas; Mais equilíbrio no valor dos imóveis, tanto para fins habitacionais como para atividades econômicas, desvalorizando um pouco áreas muito valorizadas e valorizando áreas degradadas; e Alterações no espaço urbano com a chegada e/ou aumento da acessibilidade; Possibilidade de realizar adensamento urbano para diminuir tempo e gastos em viagem nos transportes urbanos; Mais facilidade de a população usar equipamentos urbanos de lazer, saúde, educação e cultura”.

A resposta deveria deixar claro que as políticas públicas de uso do solo e de transporte urbano devem ocorrer juntas e que uma pode dar suporte à outra, principalmente para combater a especulação imobiliária e o espraiamento das áreas urbanas, como ocorre atualmente.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

322 – Professor de História

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que as Leis n.º 10.369/2003 e n.º 11.645/2008 que alteraram o artigo 26-A da LDB (Lei n.º 9.394/1996) tiveram um grande impacto na educação brasileira.

Ao analisar a história do país, não se pode perder de vista o autoritarismo e o racismo presentes na nossa sociedade. Foram mais de três séculos de escravidão negra e genocídio indígena e isto fez com que ficasse arraigada a violência na nossa formação social. A lei – vale ressaltar que com muito atraso – vem dar uma resposta ao nosso passado e ao nosso presente, exigindo e possibilitando a ampliação de uma história que não seja somente eurocêntrica, mas voltada também às etnias que compõem a nossa sociedade.

No entanto, a lei, com sua força, por si só não basta. Numa sociedade com um racismo tão estruturado, a aplicação da lei, além de encontrar resistência, esbarra também na falta de preparo dos responsáveis para a aplicação dela. A formação de professores, ainda que passadas duas décadas, não absorveu essa mudança com essa perspectiva analítica da história, embora se observe muitos avanços. Para além disso, o próprio material didático ainda é muito deficitário com relação ao estudo da “história da África e dos africanos, a luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil, a cultura negra e indígena brasileira e o negro e o índio na formação da sociedade nacional”, como é proposto na legislação.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

323 – Professor de Informática

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que a tecnologia 5G tem por definição o aumento da largura de banda e o seu alcance. Como nosso país é continental, possui uma malha de telecomunicações muito defasada e, como está em desenvolvimento, a tecnologia 5G irá revolucionar a indústria, levando conectividade a todos os setores da economia.

O agronegócio, a educação, a indústria e os serviços irão se privilegiar muito pela abrangência da nova rede que será capaz de transportar dados para regiões com muito pouco – ou nenhum – atendimento pelas operadoras. O simples fato de possuir internet de boa qualidade permitirá que dados coletados de indústrias sejam monitorados imediatamente.

Na área de educação, aulas, palestras e informações poderão ser acessíveis por qualquer cidadão brasileiro, possibilitando a erradicação do analfabetismo, por exemplo. Já que o maior problema nessa área é o acesso à informação.

Por termos uma grande área verde, poderemos monitorar em tempo real desmatamentos e crimes ambientais e combatê-los sem que precisemos sentir o cheiro da fumaça ou qualquer relatório manual ou telefônico, usando drones ou até mesmo satélites.

Nos grandes centros, teremos ainda mais banda para possibilitar monitoramento de tráfego, incidentes, registros públicos de todos os poderes em fração de segundos.

Por fim, as redes 5G levarão as telecomunicações a um patamar jamais visto, podendo ser comparado à invenção da roda, que tornou o transporte mais ágil e rápido.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

324 – Professor de Inglês

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, a apresentação do conhecimento das potencialidades e pontos vulneráveis nas aprendizagens dos estudantes por meio de uma atividade diagnóstica, de forma que o docente possa planejar suas ações pedagógicas. Evidentemente, faz-se crucial construir uma relação interpessoal saudável e proveitosa entre professor e corpo discente.

Quais técnicas e recursos didáticos devem ser utilizados para atingir às necessidades de aprendizagem das turmas de 9.º ano → Que tipos de métodos e abordagens podem ser utilizados? Abordagem comunicativa? Flashcards? Role-plays? Ênfase em leitura e escrita?

Língua como comunicação → Compreender que o aprendizado de Língua Inglesa não se refere ao mero conhecimento de gramática e vocabulário, isto é, ter a noção de que a língua estrangeira deve ser aprendida para que os estudantes saibam se comunicar diante de determinados contextos. Para que isso aconteça, é primordial que as propostas sejam baseadas em situações comunicativas significativas, relevantes e próximas da realidade do estudante.

Integração das quatro competências linguísticas → Compreender que o trabalho com as competências linguísticas (Reading, Listening, Writing e Speaking) deve ser feito em conjunto e não isoladamente. Deve ser feito de forma orgânica, espontânea e planejada.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

325 – Professor de Língua Portuguesa

O candidato deveria indicar, mesmo que resumidamente, que a produção textual escolar transcende os elementos mais estruturais para sua efetivação. Munir-se de um bom repertório, construído fundamentalmente por boas leituras, ideias e visão de mundo consiste num pressuposto básico. Compete ao professor estimular seu discente a fim de que este instrumental tome a forma de texto.

Neste caso, é preciso, primeiramente, considerar a faixa etária do aluno, bem como o período escolar no qual se encontra. Isto porque será a partir da identificação pedagógica do aluno que o professor selecionará o gênero textual pertinente. Portanto, não cabe ao professor apenas dominar os conceitos e características que definem cada gênero textual. É necessária a clara compreensão de sua pertinência em relação ao material humano que se tem em mãos.

Uma vez identificada a idade pedagógica do aluno, bem como o gênero textual a ser empregado, segue a seleção temática em torno da qual orbitará a produção escrita do aluno. Em linhas gerais, cada idade traz consigo um universo de interesses associados à maturidade do indivíduo, mas também ao ambiente no qual esteja inserido. Daí a necessidade de temáticas que contemplem o maior número de alunos e, quando não, apontada e escolhida por eles mesmos.

Outro aspecto importante para a produção textual, e quase sempre ignorado pelos professores, é o destino reservado aos escritos dos alunos. Não há motivação alguma, exceto aquela que se reduz à atribuição de notas, para que um aluno escreva um texto. Ele está convencido de que somente seu professor o lerá. Logo, a criação de mecanismos que veiculem estes textos a um número maior de possíveis leitores terá um impacto, via de regra positivo, nos aspectos emocional-producentes do aluno. Esta destinação desperta um senso de importância e responsabilidade, haja vista que aquilo que for produzido em sala de aula não mais permanecerá restrito ali.

Aplicando este argumento a um 9º ano, poderíamos sugerir a produção de um artigo de opinião. A coletânea de alguns textos poderá compor uma antologia a fim de circular entre a própria comunidade escolar. Fica, assim, definida a destinação do texto e a certeza de que as ideias apresentadas nele serão compartilhadas por outros leitores.

Escolhido como tema “A exposição dos adolescentes nas redes sociais”, caberá ao professor a indicação das fontes de referência. Porém, elas não serão uma lista fechada, ficando bem claro que cada aluno terá liberdade de recorrer a outras referências que julgar apropriadas. É importante que a relevância e a atualidade do tema fiquem claras para o aluno. Auxilia, neste processo, um debate sobre o assunto e que antecede a produção redacional.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.

326 – Professor de Matemática

O candidato deveria indicar, dentro da temática apresentada, mesmo que resumidamente, elementos que demonstrassem a relevância da matemática para as demais áreas do conhecimento, sendo necessário abordar a importância da matemática enquanto linguagem que permite expressar os fatos científicos em suas inter-relações; ferramenta para quantificação e tratamento dos dados das ciências experimentais; fonte de modelos teóricos para a atividade científica; referência metodológica para as ciências ditas teóricas, dada a sua estruturação lógica e seu rigor racional; instrumento para desenvolvimento de habilidades cognitivas essenciais ao pensamento científico; ferramenta para o desenvolvimento tecnológico; além da importância da presença da matemática em todas as atividades humanas desde os tempos mais remotos, bem como sua relevância prática no cotidiano de todas as pessoas, em diferentes níveis.

Abordados os temas expostos acima, foram aplicados os critérios de avaliados previstos no Edital.