



| Secretaria da Cultura e Economia Criativa

## PROCESSO SELETIVO ONLINE

### EDITAL DO SEGUNDO SEMESTRE DE 2021

CANDIDATAS/OS PARA AS LINHAS DE ESTUDO DE:  
ATUAÇÃO, CENOGRAFIA E FIGURINO, DIREÇÃO, DRAMATURGIA,  
HUMOR, ILUMINAÇÃO, SONOPLASTIA E TÉCNICAS DE PALCO.

## AVALIAÇÃO ESCRITA DO PRIMEIRO MOMENTO REDAÇÃO ONLINE

### INSTRUÇÕES ESPECIAIS

- Será divulgado, em sua área restrita, o tema da redação a partir das **13h50min (treze horas e cinquenta minutos)**, horário oficial de Brasília/DF.
- Verifique se o tema da redação aparece em sua área restrita, caso contrário, **ligue imediatamente (até às 14h00 (quatorze horas)) para o SAC do Instituto Mais (11) 2659-5746** ou **encaminhe um e-mail para [sac@institutomais.org.br](mailto:sac@institutomais.org.br)**. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- **Às 14h00 (quatorze horas)**, horário oficial de Brasília/DF, será disponibilizado, em sua área restrita, o link com o formulário para o preenchimento do texto definitivo.
- A redação online deverá ter no máximo **2.200 (dois mil e duzentos) caracteres, com os espaços**.
- A/O candidata/candidato terá **03h00 (três horas)** para desenvolver o tema proposto e encaminhar a Redação.
- Após às **17h00 (dezesete horas)**, o acesso ao link, contendo o formulário para preenchimento do texto definitivo, será bloqueado e não será mais permitido o envio da Redação.
- Considera-se para fins de correção a última Redação Online enviada pela/o candidata/o.
- O **Instituto Mais** e a **SP Escola de Teatro** não se responsabilizam pelo não recebimento da redação online por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, falta de energia elétrica, bem como outros fatores de ordem técnica que possam impossibilitar a transferência de dados.

**Não será permitida a interferência ou participação de outras pessoas durante a avaliação online.**