



CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 01/2019

RESPOSTA ESPERADA DA PROVA DISSERTATIVA

Professor Adjunto

QUESTÃO 01

Esperava-se que o candidato, mesmo que resumidamente, desenvolvesse a sua resposta com fundamento no fato de que a interdisciplinaridade começou a ser abordada no Brasil a partir da Lei de Diretrizes e Bases nº 5.692/1971. Desde então, sua presença no cenário educacional brasileiro tem se tornado mais presente e, recentemente, mais ainda, com a nova LDBEN nº 9.394/1996. Na práxis pedagógica, todos ganham com a interdisciplinaridade: os professores na interação com os colegas, pois oportuniza repensar a sua prática docente; os alunos por desenvolverem o contato com o trabalho em grupo pois, no desenvolvimento de atividades interdisciplinares, o aluno não constrói sozinho o conhecimento, mas, sim, em conjunto com outros e com a figura do professor como um orientador e pela aquisição do conhecimento em sua totalidade e complexidade, pautado no ensino voltado para a compreensão do mundo que os cerca; e, finalmente, a escola, que ganha como grande parceira da comunidade, com a dialética de refletir e transformar a todo instante o processo educativo.

QUESTÃO 02

Esperava-se que o candidato, mesmo que resumidamente, desenvolvesse a sua resposta com fundamento no fato que é dever da família, da sociedade e do Estado assegurar à criança e ao adolescente, com absoluta prioridade, o direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação como consta na Constituição Federal. Na visão pedagógica, os pais devem envolver-se nos problemas dos filhos no ambiente escolar e em todo o seu aprendizado, intervindo de forma incisiva nas dificuldades que eles enfrentam, por exemplo, seja na leitura, na escrita ou na interpretação e, também, se relacionar e interagir com o meio e consigo mesmo. No enfrentamento dessas novas dinâmicas sociais oriundas do progresso, a escola, muitas vezes, assume o papel de acolhimento familiar, no qual a criança passa a ter os professores como pais, pois se sente desamparada e abandonada.

QUESTÃO 03

Esperava-se que o candidato, mesmo que resumidamente, desenvolvesse a sua resposta com fundamento no fato que longe de ser um modismo, a preocupação com o desenvolvimento das competências emocionais sempre foi objetivo da educação e precisa ser entendida como um processo de formação integral, que não se restringe à transmissão de conteúdos. Nesse processo, tanto crianças como adultos aprendem a colocar em prática as melhores atitudes e habilidades para controlar emoções, alcançar objetivos, demonstrar empatia, manter relações sociais positivas e tomar decisões de maneira responsável, entre outros. Uma abordagem como essa pode ajudar, por exemplo, na elaboração de práticas pedagógicas mais justas e eficazes, além de explicar por que crianças de um mesmo meio social vão trilhar um caminho mais positivo na vida, enquanto outras, não. As competências socioemocionais não são inatas e fixas, são habilidades que se pode aprender; são habilidades que se pode praticar; e são habilidades que se pode ensinar, seja no ambiente escolar ou dentro de casa.

QUESTÃO 04

Esperava-se que o candidato, mesmo que resumidamente, desenvolvesse a sua resposta com fundamento no fato que o conceito de cultura é um conceito-chave a ser considerado ao se estabelecer a relação entre educação e sociedade. Não há sociedade sem cultura e não se fala em cultura sem a referência a uma relação social. A cultura pode ser definida, em primeira instância como mundo transformado pelos homens. O senso comum costuma identificar cultura como erudição, acúmulo de conhecimentos, atividade intelectual. Considera-se “muito culto”, alguém que domina certo tipo de saber privilegiado. A cultura enquanto elemento de sustentação da sociedade e patrimônio dos sujeitos que a constituem, precisa ser preservada e transmitida exatamente porque está incorporada ao patrimônio natural. As diversas instituições sociais têm como objetivo primordial a preservação e a transmissão da cultura. Enfim, pode-se dizer, em sentido amplo, que a educação, definida como processo de transmissão de cultura está presente em todas as instituições. E em sociedades como a nossa, a escola representa este processo.

Santana de Parnaíba/SP, 22 de novembro de 2019.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA/SP

REALIZAÇÃO:

